



# CARBONONE



# CARBON<sup>o</sup>ONE

世界をリードする三脚、雲台のトップメーカーManfrotto社は、高品質の軽量カーボンファイバーにマグネシウムを合体させた三脚、一脚製品ラインとマグネシウム製ヘッドを自信と誇りを持って紹介致します。これらの製品はアルミニウム製品に比べて30%の軽量化を実現しながらより一層剛性を高め、アウトドア使用に不可欠な迅速性をも兼ね備えた設計になっています。

これらの商品は、35mm SLRと中判カメラ用の強力なサポート役として、「過酷な撮影現場に於ても」適確にカメラマンをアシストします。



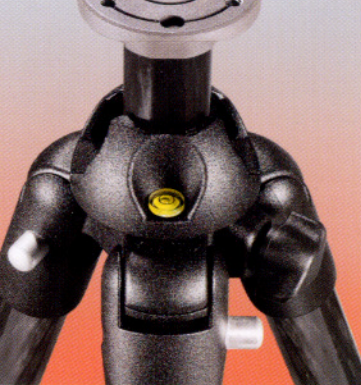


## マンフロット社独自の カーボンファイバー加工

三本の切小面を施したユニークな形状の脚とセンターポールは、脚のネジレを防止と同時に安定性を増します。高温、高圧下でカーボンファイバーを樹脂と化合するという他にまねの出来ない独自の工程で1.2 mmの厚みに仕上げられたチューブは他社で用いられている多層結合仕様のチューブより強度面、吸振性に優れています。

## コンバーティブル三脚

マンフロット社が特許を有する三脚のショルダー部分は、センターポールを即座に平行位置にセットし、従来の標準三脚では不可能だったテーブルトップとオーバーヘッドカメラポジションを提供する多用途の有る設計になっています。

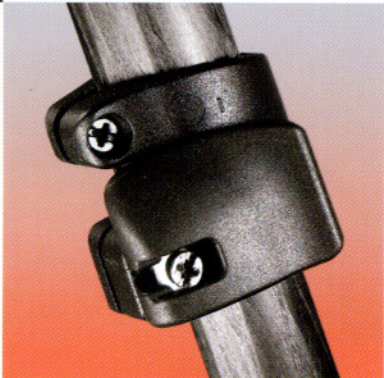


## レッグ開脚角度の設定

クイックアクションボタンを用いて、あらゆる可能性に対応する20°、45°、65°の3つのレッグ開脚角度をそれぞれ個別に設定できます。内蔵する水準器がセットアップ作業を助けます。

## クイックアクション・ レッグロック

回転やスリップといった問題を起こさず適切な脚の延伸を約束する、使う人にはありがたいカーボンファイバー製では世界初のクイックアクション・レッグロックレバーを装備した三脚です。



## 接着剤を使わないジョイント部

三脚の全ての接合部は接着剤を使用せず、定評あるManfrottoの加圧加工技術を用いてジョイントされています。野外でのハードな使用にも耐えられる耐久性と実用性を実現しました。

## より低いカメラアングルに

ユニークな三脚ヘッド取付けプレートは、センターポールの底部から取り外し、即座にセンターポールと取り替えられます。高さをおさえた取付けプレートは、重心を失わずに、また剛性を犠牲にせずに地面すれすれのショットを撮る独創的な工夫から生まれました。



新しい3D型マグネシウム製ヘッド460Mgを搭載したカーボンナンバーワン製品ラインは、シャープな映像を求めて「ハードなロケ地にも気軽に携行できる」軽量コンビネーションです。

## CARBONONE 440



レッグセクション 4  
開脚角度 20°, 45°, 65°

理想的なカーボンファイバー・マグネシウム製の三脚はバックバックにびったり収まります。閉脚して縮めると52 cmのコンパクトな収納サイズになりますが、センターポールと3段のテレスコピック・レッグを延ばすと164 cmと撮影に程よい高さになります。三脚は、即座に平行位置に早変わりするセンターポール、地面すれすれの低い位置でのショットに適した特殊ローアングルカメラ・プラットフォームアダプターを装備しています。440は、キャリストラップが標準装備です。持ち運びが楽なオプションのバッド入りバッグがあります。



## CARBONONE 441



レッグセクション 3  
開脚角度 20°, 45°, 65°

171 cmの高い位置にカメラを据えられる2段のテレスコピック・レッグエクステンションを持つ特に高さを意識したカーボンファイバー・マグネシウム製三脚は、カメラとレンズを重量計6 kgまで支えられます。441三脚は、即座に平行位置に早変わりするセンターコラムと、地面すれすれの低い位置でのショットに適した特殊ローアングルカメラ・プラットフォームアダプターを装備しています。441は、キャリストラップが標準装備です。持ち運びが楽なオプションのバッド入りバッグがあります。



## CARBONONE 449



レッグセクション 4

妥協を排した軽量のカーボンファイバー・マグネシウム製一脚です。収納時56cmとコンパクトなサイズですが、3段のテレスコピック・レッグエクステンションを延ばすとすぐに、スポーツイベントの撮影に理想的な179 cmの高さまで延伸できます。他人の頭越しに楽に撮影できます。449はリストストラップと1/4"カメラねじ付きカメラプラットフォームを装備しています。

3/8インチアダプターネジ付です。



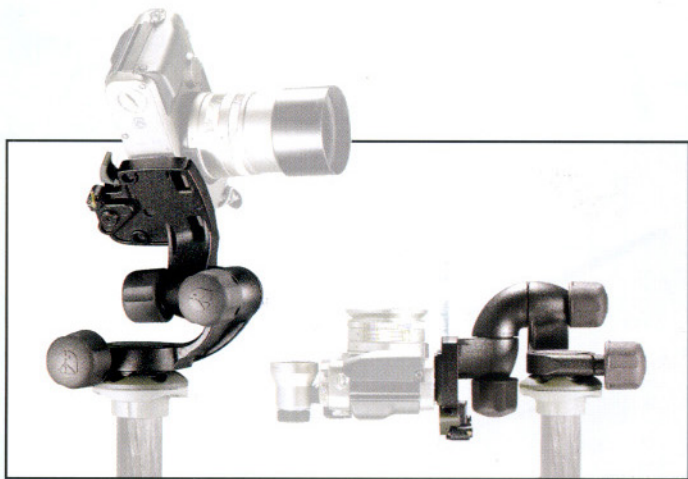
## 3Dマグネシウムヘッド



11 0.5 3 200PL-14



他に比較するものがない斬新な3D型ヘッドです。軽量マグネシウムから鋳造したヘッドは、被写体映像の正確なフレーミングをするため、より広範囲のポジショニングを可能にします。ばね荷重式ユニカルジョイントを用いたロックシステムは、三脚のセンターポール垂直位置への取付けでも水平位置への取付けでもどんな3Dヘッドよりフレキシブルな取り扱いが可能です。ゴムグリップノブは指先コントロール型ですから、従来のハンドルのように長く突き出ていません。ユニバーサルプレート200PL-14を用いたクイックリリース・カメラプレート方式で、カメラ交換も一瞬です。460Mgは、35ミリSLRおよび中判カメラ用のカーボンナナバーワン製品ラインとの組み合わせに最適なヘッドです。



## ショルダーバッグ

負担だ時の安定性を重視してデザインされたストラップ付きの三脚用バッグで、特に活動的なカメラマンに向いています。ショルダーバッグは、弓矢の矢筒のように肩から45度の角度で斜めに吊り下げます。これなら両手が空いて写真撮影に支障をきたしません。背中に当たる部分には特に注意を払ってパッドを当ててあります。バンジーコードホルダーは、主に衣類等の吊り下げに利用できます。ブラックカラーのバッグには、長さ調節式のキャリーストラップが入っています。

長さ 75cm 重さ 0,87Kg  
直径 12cm 材質 パリステックナイロン



## Key to symbols

閉脚時の長さ		重量		撮影カメラ	
最小高さ		最大荷重		ビデオカメラ	
最大高さ		ヘッド高さ			
センターコラム		ヘッドと共に支給されるプレート			
延伸時の最大高さ					

イタリア マンフロット社 日本総代理店

## HONJO &amp; CO.,

日本輸入総発売元 本庄株式会社

本社・西部支店 〒658-0031神戸市東灘区向洋町東4-5森本ビル  
☎078(857)2151 (代) / ファクシミリ: 078(857)2171  
東京支店 〒106-0031東京都港区西麻布1-7-9練工連西麻布ビル  
☎03(5411)8841 (代) / ファクシミリ: 03(5411)8861  
E-mail: honjo@iris.ne.jp

お取扱代理店名

計測値はすべてメートル法表示です。  
オーダリング: ご注文には製品タイトルと一緒にプリントされた商品コードをご使用ください。

Photography: Roberto Bigano &amp; Roberto Zanetti/Multistudio.